

お馴染み すすきだ音楽隊

スプリング・コンサート

2018・3・3(土) 開演 14:00 (開場 13:30)

今年もまたやって参りました“すすきだ音楽隊”。なめらかで気品のあるヴァイオリン、今年はマリimbaに替えてリズムカルなヴィブラフォン（鉄琴）、それに異色の邦楽（箏、三味線）も加わり、**東洋と西洋の楽器が一つに溶け合う、稀な演奏会です。**すすきだ音楽隊は今回も熊本被災地慰問の帰りに当地に寄って下さいます、人の心に寄り添う音楽家の集まりです。ぜひご家族ご友人お誘いの上、お越しください。お待ちしております。



ヴァイオリン：薄田 真（すすきだまこと）

7才よりヴァイオリンを始める。国立音楽大学卒業。読売日本交響楽団、生田弦楽三重奏団、打弦三楽士メンバー。2011年よりチャリティ・コンサート活動を、2013年より“すすきだ音楽隊”を率いて被災地や病院などでのコンサート活動を始める。30年在籍している読響は、本拠地の東京芸術劇場、サントリーホールや横浜みなとみらいホールでのコンサートの他、地方公演や海外公演でも好評を博している。「読響 Symphonic Live “深夜の音楽会”」（日本TVBS日テレ）に出演。



ヴィブラフォン（鉄琴）：すすきだ 真樹 Maki Susukida

高校の吹奏楽で打楽器を始める。東京藝術大学卒業後、フリー打楽器奏者として、ソロ・室内楽・オーケストラなど、幅広く活動。映画・CM・ゲーム音楽・ラジオ番組のレコーディングや、ミュージカル・バレエ公演などにも多数参加。2011年より、東北支援コンサートや現地での交流、支援演奏に力を注ぐ。すすきだ音楽隊主宰。藝大同級生有志“TARAT1983”による東北支援チャリティ・コンサートのお知らせブログ <<まきしゃん通信>> <http://ma-xien.doorblog.jp/>



箏・三味線：上田恵子 Keiko Ueda

地歌演奏家。福岡県出身。東京藝術大学卒業。NHK 邦楽オーディション合格。地元福岡でのリサイタルや、地方演奏、古典演奏会、地歌ソロライブ、東海大学研究室とのコラボ演奏など、幅広く活動。地歌をテーマにしたオリジナルアルバム「tsuki no hikari (月の光)」、自作品「新大黒舞貝」を含むアルバム「和の音〜いにしえより〜」を発売。

*主催：地域に仕える“折尾クリスチャン・チャーチ”

〒807-0873 北九州市八幡西区藤原2-12-6

*お問合せ：093-692-9200(教会)
080-4225-8136(安藤)

*コンサート後、茶菓の用意もございます。

※入場無料ですが、席上自由献金がございます。

～～曲目～～

<プログラム>

エルガー：愛のあいさつ

バッハ：シャコンヌ

アイルランド民謡：

ロンドンデリーの歌

宮城道雄：春の海

菊重精峰：一丁一管

.....他