

# 私達は与えられた恵みによって、 それぞれ異なった賜物をもっている

by NCM2 CHOIR

全5page

教会生活をしていると、自分が神様から与えられた賜物が何かを知るようになりますね。タイトルのロマ書のお言葉、「**私達は与えられた恵みによって、それぞれ異なった賜物をもっている**」の通りです。

私には到底音楽の賜物は与えられていないし、また絵の賜物も与えられていません。それは明らかです。5歳上の姉がすべてこの賜物をもっていってしまったようです。

小学生のときの動物園での写生大会では、皆が象を横向きに描くので、私はお尻を描いてみました。真ん中に尻尾です。良いアイデアだと思ったのですが、まるで、洞窟のようになってしまいました。いつもアイデアは良いのですが、実力が伴わないのです。

リタイア生活に入って残る人生、何か新しいことに挑戦してみたいと思っていました。天国にいったから、地上であれをやればよかったという後悔がないために。

例えば犬を飼うとか(今まで猫ばかりでしたので)、絵を習うとか、今まで経験したことのないことをしてみたかったのですが、月日が過ぎていきました。前から大好きな書道も先生を探していてまだ見つからない状態です。



そんなとき、絵手紙教室のお誘いを受けました。

我が家から電車で行けるリトル東京のシニアセンターです。

絵手紙は何年も前にこの欄で友人のお母上がなさっている作品を載せさせて  
いただきましたが、ただ感嘆するばかりで、まさか絵心のない私がやることにな  
るとは思ってもいませんでした。

先生が優しく手取り足取りしてくださって、まず、お手本を真似して描いてみ  
ました。



筆は横で持つのではなく、トップを持つこと。そうすると、かえって不安定で、  
面白い線が描けます。絵具は顔料を使います。  
そして、黒で、輪郭を描きます。

1回目はせいぜいこのお手本を真似することで、終わりました。お手本があってもこのトマトはトマトに見えません。



そして、2回目の昨日は課題になる果物やお野菜をもっていくことということで、描けるかどうかわかりませんでした。家にあった茄子をもっていきました。



一直線の筆では変な線になると思ったので、鉛筆で下書きをしていいか、先生にききましたら、それはしないほうがいいとのこと、不出来な線がおもしろいということでした。

また紙から、はみ出すのも面白いとのこと。

思い切ってまず、輪郭を黒で描いてみました。そして、べったり一色で塗るのではなく、濃淡をつけて、また黒の輪郭と中の絵の具の間に白い隙間を開けること、それを念頭に描いてみましたが、茄子に見えるではありませんか。

前回のトマトとは大違いです。

絵手紙のおもしろいのは星野富弘さんの絵のように添える言葉があるからです。ちょうど、来週結婚する知人のお嬢さんのことをおもいながら、次のような作品ができました。



11月2017年

私達は与えられた恵みによって、  
それぞれ異なった賜物をもっている  
by NCM2 CHOIR

もしかしたら、神様は私に絵の賜物をくださっていたのに、今までそれに気が  
つかなかったのかもしれないと、うぬぼれる始末。

これで、教会を欠席した方に絵手紙が出せるようになればよいのですが。あま  
り下手だとかえって逆効果ですね。

クラス皆さんの作品です。



竹下弘美



折尾クリスチャンチャーチ

住所 〒807-0873

福岡県北九州市八幡西区藤原 2-12-6

電話&FAX 093-692-9200 (9:00~13:00)

メール oriochurch@outlook.jp