

01

5月 2015

# Asian Heritage Month

by NCM2 CHOIR

全5page

米国の報道機関では5月が Asian Heritage Month(アジア伝承月)とされていて、5年前から我が息子 (Jonathan Yi) はテレビの HBO の依頼でそれに関するテレビ番組 East of Main Streetを制作。



毎回色々な観点から Asian American を追ってきました。そろそろネタがなくなるのではと思っていましたが、今回は Asian American の俳優達取材したものが5月いっぱい HBO で放映されます。

それに先だってその番組がロスで行われた Japanese American Museum の Asian Pacific Film Festival に出品されることになり、私たちも将来のレッドカーペットの予行演習(?)に行ってみることにしました。



ロスは私たちが救われた地です。大好きな椰子の木と絶対北加では見られない、ジャックランダの花をひさしぶりに見ることができました。



クリスチャンになった直後超教派の集まりに通った昔の合同教会あとや、今は日本で牧師になっているかつての青年を教会にいくために迎えにいていた安宿の周りが、すっかりきれいになったリトル東京も感慨無量です。

会場は満員、



いよいよ始まりました。

チャーリーズエンジェルで有名な中国系女優のルーシーリューや、



テレビドラマ、ハワイファイブ0の韓国系俳優ダニエルデイキムも出演していました。アジア系アメリカ人俳優であることについてのいろいろな問題点が語られたインタビューでした。

最後にディレクターの息子と HBO のプロデューサーへの会場からの質問インタビューもありました。



一番感動したのは、最後にダニエルキム氏が言った言葉です。

**いつか、アジア系俳優という言葉が無くなる日がくるように、** というのです。  
同じアメリカ人として扱われたいという思いでしょう。

今バルティモアで黒人の白人に対するプロテストが激しくなっていますが、メルティングポット<sup>※1</sup>のはずのこのアメリカがミックスサラダでしかないという現状です。  
イエス様はこの現状をきっと嘆かれていることでしょう。

**※1 メルティングポットとミックスサラダ.....**

メルティングポット(英: melting pot)は「人種のるつぼ」の意。以前はN.Y.のような都市に対して、そうした状態を形容する言葉として用いられていましたが、るつぼだと全てが混ざって均一となってしまいます。  
ニューヨークの実態は混ざって一つの文化を創るけれど、それぞれは均質化しておらず個々の特徴は保たれているとする見方もあり、共通文化を形成していくつぼに対して、並立共存の状態を強調した「サラダボウル (salad bowl)」が用いられるようになりました。そのため最近では、「人種のサラダボウル」と言われる方が多いのです。



私たちのやることは絶えず福音を述べ伝えることしかありません。

「私は福音を恥としない。

それは、ユダヤ人をはじめ、ギリシャ人にもすべて信じるものに、

救いをえさせる神の力である。 ローマ1：18 」

下記にプレスリリースがあります。

<http://www.broadwayworld.com/bwwtv/article/HBO-Celebrates-Asian-American-Pacific-Islander-Heritage-Month-With-EAST-OF-MAIN-STREET-Special-20150427#>

BWW テレビ公式サイト記事 / 2015年4月



ここから予告編も見られますが、この1ヶ月 HBO の番組は無料で、ipad、iphone から見ることができるそうです。

竹下弘美



折尾クリスチャンチャーチ

住所 〒807-0873

福岡県北九州市八幡西区藤原 2-12-6

電話&FAX 093-692-9200 (9:00~13:00)

メール oriochurch@outlook.jp